MEDIEN AGENTUR BREITLING

FILMSTOFFLISTE

HERBST 2026

NICOLAS BARREAU	Die Freundin der Braut
DÖRTE HANSEN	Broder
JULIA FRANCK	Ich ertrinke in den Wassern meiner eigenen Liebe
ANKE NECKAR	Mama reicht's!
NINA OHLANDT / JAN F. WIELPÜTZ	Mörderische Brise 02 – Sturmlicht
MARTINA SAHLER	Die Töchter vom Königssee 01 – Schmetterlingstage
SWIDLER&SWIDLER	Herzrausch

NICOLAS BARREAU

DIE FREUNDIN DER BRAUT

- Die neue romantische Komödie des Autors von »Das Lächeln der Frauen«, der zum Weltbestseller wurde
- Der neue Roman beginnt ebenfalls in Paris und lädt dann die Leserinnen und Leser in ein Schloss in Südfrankreich ein
- »Wie ein Wochenende in Frankreich« lovelybooks



Eine Einladung, die er nie hatte. Eine Liebe, die er nie erwartet hat.

GENRE | Romantische Komödie
SETTING | Südfrankreich, Gegenwart
ET | 27.01.2026
VERLAG | Rowohlt Taschenbuch

INHALT

Jean-Pierre Morel betreibt sein kleines Literaturcafé in Paris mit viel Herzblut und Erfolg – in der Liebe hat der junge Mann allerdings weniger Glück. Das ändert sich, als er von seinem ehemals besten Freund Paul eine Einladung zur Hochzeit erhält, die auf einem Schloss in Südfrankreich stattfinden soll. Doch am Tag des großen Festes läuft alles schief, und in der Aufregung vergisst Jean-Pierre bei der Abfahrt die Einladungskarte. Das merkt er aber erst kurz vor Bordeaux. Nach einer abenteuerlichen Irrfahrt durch die aquitanischen Weinberge trifft er Stunden zu spät auf dem malerischen Anwesen ein, wo die Feier bereits in vollem Gange ist – vom Brautpaar keine Spur. Missmutig stellt Jean-Pierre fest, dass er offenbar keinen hier kennt. Doch dann trifft er zu seinem Leidwesen jene unverschämte rothaarige Frau wieder, die ihm kurz zuvor an der Tankstelle so dreist die Vorfahrt genommen hat. Juliette stellt sich als die Freundin der Braut vor – und erweist sich überraschend als ganz bezaubernde Gesellschaft auf diesem höchst sonderbaren Fest. Der Mond steht hoch über dem alten Château, Juliettes grüne Augen schimmern verwirrend … Und wo steckt eigentlich Paul? Bevor Jean-Pierre noch begreift, dass an dieser Hochzeit etwas ganz und gar nicht stimmt, hat schon eine neue Liebesgeschichte begonnen – nämlich seine eigene.

AUTORIN

Nicolas Barreau hat sich mit seinen charmanten Paris-Romanen ein begeistertes Publikum erobert. Sein Buch »Das Lächeln der Frauen« brachte ihm den internationalen Durchbruch. Es erschien in 36 Ländern, war in Deutschland mit weit über einer Million verkauften Exemplaren »Jahresbestseller« und wurde anschließend verfilmt sowie in unterschiedlichen Inszenierungen an deutschen Bühnen gespielt. In »Die Zeit der Kirschen« erzählt der Autor die Geschichte seiner unvergesslichen Helden fort. Auch mit »Tausend Lichter über der Seine« bezauberte der Autor seine Leserinnen und Leser.
Nicolas Barreau ist der Künstlername der Autorin und Verlegerin Daniela Thiele. Sie ist in Köln zu Hause, liebt Paris und das französische Savoir-vivre und betreibt zusammen mit ihrem Mann einen Verlag.

DÖRTE HANSEN

BRODER

»Broder ist eine ergreifende und humorvolle literarische Reflexion über Wandel, Vergänglichkeit und die Grenzen des Wachstums.« NZZ

»Wer ein Erzählkunstwerk der geschlossenen Form noch zu schätzen weiß, muss dieses bewundern.« FAZ



Über Herkunft, Rivalität und unsere Verantwortung für die Natur

GENRE | Roman
SETTING | Landwirtschaft am Limit, Nordfriesland, Gegenwart
ET | 09.09.2026
VERLAG | Penguin

INHALT

Broder Bahnsen wollte nie etwas anderes als Bauer werden, Nachfolger seines Vaters, der ihm den »Kuhverstand« vererbt hat, das Gespür für Tiere. Aber den Hof bekommt sein Zwillingsbruder Henning, nur wenige Minuten älter, immer schon selbstbewusster und mehr an Maschinen interessiert.

Vom Hof vertrieben, baut Broder Bahnsen sich ein Gegenleben auf, wird Tierarzt und hält Abstand zum Betrieb, bis er nach über zwanzig Jahren wiederkommt und eine Praxis in der Nähe der Familie übernimmt. Ab da kümmert er sich auch um die Herde seines Bruders, der den elterlichen Hof zu einem hochmodernen Vorzeigebetrieb gemacht hat, mit Kühen, die auf maximale Milchleistung gezüchtet wurden.

Doch der Erfolg hat seinen Preis. Broder ist der erste, der bemerkt, dass Henning langsam die Kontrolle über seinen Hof verliert. Und muss sich plötzlich fragen, ob er darauf nicht all die Jahre nur gewartet hat. Ist das die Gelegenheit, endlich den Platz seines Bruders einzunehmen? Oder hegt er genau wie seine Tochter Claire schon längst Zweifel an dieser Art der Tierhaltung?

AUTORIN

Dörte Hansen, geboren 1964 in Husum, arbeitete nach ihrem Studium der Linguistik als NDR-Redakteurin und Autorin für Hörfunk und Print. Ihr Debüt »Altes Land« wurde 2015 zum »Lieblingsbuch des unabhängigen Buchhandels«. Ihr zweiter Roman »Mittagsstunde« (2018) wurde mit dem Rheingau Literatur Preis sowie dem Grimmelshausen Literaturpreis ausgezeichnet. 2022 erschien ihr hochgelobter Roman »Zur See«. Von Publikum und Kritik gleichermaßen gefeiert, wurden alle ihre Bücher zu SPIEGEL-Jahresbestsellern. Dörte Hansen lebt mit ihrer Familie in Nordfriesland.

JULIA FRANCK

ICH ERTRINKE IN DEN WASSERN MEINER EIGENEN LIEBE – RILKES LETZTE GELIEBTE

- Von 1920 bis zu Rilkes Tod 1926 dauert die leidenschaftliche Beziehung zu der polnischen Malerin Baladine, die Rilke „Merline" nannte. Baladine ist die Mutter des Malers Balthus, sie selbst ist in Vergessenheit geraten
- Die Geschichte einer weiblichen Obsession – Julia Franck nähert sich Rilkes letzter Geliebten literarisch
- 2026 ist Rilke-Jahr: 100. Todestag am 29. Dezember 2026



Die Frau, an die Rilke seinen letzten Brief schrieb – und die die Geschichte vergaß.

GENRE | Literarische Biographie
SETTING | Deutschland und Schweiz; 1920–1926
ET | 03.08.2026
VERLAG | Pfaueninsel

INHALT

»Denn du scheinst und bist der Weg, der Weg ins Paradies ...«
1920 begegnet die Malerin Baladine Klossowska dem Dichter Rainer Maria Rilke wieder. Sie, die geschiedene Mutter zweier halbwüchsiger Söhne – einer ist der Maler Balthus –, verliebt sich leidenschaftlich in ihn. Nach einer kurzen Amour fou geht Rilke immer mehr auf Abstand zu der Geliebten. Wo sie unbedingte Nähe und Gemeinschaft sucht und sich in der Liebe zu ihm verliert, braucht er Abstand und Ruhe, um schreiben zu können. Sie schreiben sich sehnsuchtsvolle Briefe, immer auf der Suche nach dem richtigen Maß von Nähe und Distanz. »Mouky«, nennt Rilke seine Freundin darin zärtlich. Ein Brief an sie wird der letzte sein, den er kurz vor seinem Tod schreibt ...

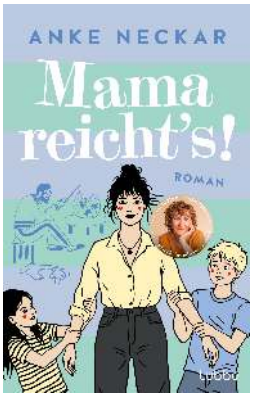
AUTORIN

Julia Franck, geboren 1970 in Berlin, wurde für ihr Werk vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Schiller-Gedächtnispreis, dem Marie Luise Kaschnitz-Preis und dem Deutschen Buchpreis. Zwei ihrer Romane, »Lagerfeuer« (unter dem Titel »Westen«) und »Die Mittagsfrau« wurden verfilmt. Ihre Romane sind in vierzig Sprachen übersetzt. Zuletzt erschien von ihr »Welten auseinander« (2021).

ANKE NECKAR

MAMA REICHT'S!

- Debütroman der beliebten Familienbloggerin Anke Neckar, bekannt von LÄCHELN UND WINKEN
- Rund 200.000 Follower auf Instagram, einzelne Reels mit bis zu 5 Millionen Views
- Anke Neckars Follower:innen waren von Anfang an in die Genese des Romans einbezogen: Jede:r durfte Erlebnisse beisteuern



Mama hier, Mama da. Julia reicht's!

GENRE | Gegenwartsliteratur / humorvoller Familienroman
SETTING | Deutschland (urbane bzw. kleinstädtisch-alltägliche Mittelschicht) / Familienalltag; Gegenwart
ET | 31.08.2026
VERLAG | Lübbe

INHALT

Als Ehefrau, Mutter und Praxisangestellte funktioniert Julia im Dauerlauf: morgens Brotdosen, tagsüber Patient:innen, abends Hausaufgaben und Diskussionen um die Schlafenszeit. Ihr Mann Marcel ist ein lieber Kerl. Aber Mental Load? Kennt er – anders als Julia – nicht. Und plötzlich fällt ihr auf: So kann es nicht weitergehen. Sie liebt ihre Familie. Doch sich selbst hat sie irgendwie verloren. Jetzt steht ein neues Kapitel an, und ganz anders als in den Briefen, die sie seit Beginn ihrer Mutterschaft im Stillen für sich schreibt, denkt sie nun laut darüber nach, wohin ihre Reise und die ihrer Beziehung gehen soll. Denn sie weiß: Es muss sich was ändern. Ihr reicht's.

AUTORIN

Anke Neckar ist Autorin, Creatorin, Bloggerin – und Mutter von zwei fast pausenlos bezaubernden, nur gelegentlich nervenaufreibenden Kindern. Seit 2015 schreibt sie in ihrem Blog LÄCHELN UND WINKEN mit Humor, Ehrlichkeit und ohne Filter über das große Abenteuer Familie. Parallel versorgt sie ihre stetig wachsende Social Media Community auf Instagram, Facebook, TikTok und YouTube mit Storys aus ihrem Alltag, nicht ganz ernst gemeinten Tutorials und Produkttests. Egal was sie macht: Sie zeigt Haltung – als Frau und als Mutter.

NINA OHLANDT & JAN F. WIELPÜTZ

MÖRDERISCHE BRISE 02 – STURMLICHT

- Band 1 stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste
- Kommissarin Hannah Bülow, verwitwet und zurück in ihrer Heimat, ermittelt in einem weiteren Fall
- Verführung, Manipulation, Abhängigkeit – und ein Mord, der zeigt, wie gefährlich Liebe sein kann



Ein alter Tod, ein neuer Mord – und eine Wahrheit, die zu tief in die eigene Familie reicht.

GENRE | Krimi
SETTING | Ostsee; Gegenwart
ET | 28.09.2026
VERLAG | Lübbe

INHALT

Ein Ostsee-Krimi mit Bestseller-Garantie

Beim Lampionfest in Ostersande, einem idyllischen Ostseebadeort, wird die junge Lehrerin Frieda Jahnke bei einem Autounfall getötet. Für Hannah Bülow, die die örtliche Polizeiwache leitet, sieht alles nach einem Unfall aus. Doch bald kommen Zweifel auf: War Friedas Tod ein perfekt getarnter Mord? Als Hannahs Tochter Nele unerwartet nach Hause kommt, erinnert sie ihre Mutter an den mysteriösen Tod am Leuchtturm, den sie als Kind vor vielen Jahren gemeinsam mit Frieda beobachtet hat. Auch damals glaubte man an ein Unglück. Je tiefer Hannah gräbt, desto deutlicher wird: Beide Todesfälle sind miteinander verbunden, und die Wahrheit reicht tiefer in das Leben ihrer Tochter, als ihr lieb sein kann.



BAND 1 – DER TOTE AM SANDSTRAND | ET: 26.09.2025

AUTORIN / AUTOR

Nina Ohlandt, ausgebildete Sprachlehrerin, arbeitete in vielen Berufen, bis sie zu ihrer wahren Berufung zurückfand: dem Krimischreiben. Ihre Nordsee-Krimireihe mit John Benthien als ermittelndem Kommissar war sensationell erfolgreich. Nina Ohlandt starb im Dezember 2020.

Die Krimireihe der 2020 verstorbenen Autorin Nina Ohlandt wird von Jan F. Wielpütz fortgesetzt, der als Verlagslektor Krimi- und Thrillerautoren betreute und – teils unter Pseudonym – mehrere Bücher veröffentlichte, die auf der SPIEGEL-Bestsellerliste standen.

MARTINA SAHLER

DIE TÖCHTER VOM KÖNIGSSEE 01 – SCHMETTERLINGSTAGE

- Modern, warmherzig und lebensnah – der Auftakt einer Freundinnen-Romanreihe vor traumhafter Kulisse
- Beste Unterhaltung für alle, die facettenreich über die Herausforderungen moderner Lebensentwürfe lesen wollen



Ein Roman über Freundschaft und den Mut, eigene Wege zu gehen

GENRE | Gegenwartsliteratur / Zeitgenössische Saga
SETTING | Königssee/Berchtesgadener Land, ländliches Bayern und urbanes Paris; Gegenwart
ET | 03.08.2026
VERLAG | Lübbe

INHALT

Vor zwanzig Jahren waren sie ein starkes Gespann: Die junge Lehrerin Isabella Thomsen vom Königssee-Gymnasium und ihre drei liebsten Schülerinnen Mona, Valerie und Charlotte. Jetzt wird Isabella zur Schulleiterin ernannt, und die offizielle Feier ist ein wunderbarer Anlass für ein Wiedersehen der alten Schulfreundinnen. So kehrt Mona nach langer Zeit in Paris zurück an den Königssee. Schon die Anreise weckt in ihr gemischte Gefühle, denn sie wird gleich mit der dörflichen Enge konfrontiert. Aber auch mit der Schönheit der Landschaft. Es ist nie zu spät für Veränderungen, heißt es. Gilt dies auch für Monas heimliche Beziehung und die massive Ablehnung ihrer Tochter Pia?



BAND 2 – LIBELLENSOMMER | ET: 01.02.2027
BAND 3 – HAGEBUTTENLEUCHTEN | ET: 31.05.2027

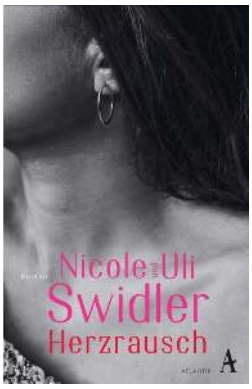
AUTORIN

Martina Sahler, Jahrgang 1963, lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Köln. Seit mehr als zwanzig Jahren schreibt sie Romane in ihrem Büro mit Blick in Bergische Wälder und den Katzen Lola und Luke um die Beine. Zu ihren bekanntesten Büchern gehören die Bestseller-Trilogie DIE ENGLISCHE GÄRTNERIN, DIE STADT DES ZAREN und WEISSE NÄCHTE, WEITES LAND. Für letzteren Roman wurde sie mit dem HOMER-Literaturpreis in Silber ausgezeichnet.

NICOLE & ULI SWIDLER

HERZRAUSCH

- Der 2. Band aus der Liebesroman-Reihe »Mitten im Leben, mitten ins Herz«
- Außergewöhnliche, moderne, tiefe Liebesgeschichten – für und über Menschen 45plus
- Die Reihe erzählt Geschichten über mutige Neuanfänge in der Liebe und aufregende Lebensabenteuer, die dort beginnen, wo manche glauben, dass das Schönste ihrer Zeit vielleicht schon vorbei ist

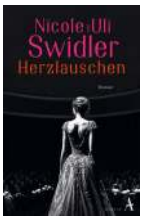


Ein flüchtiger Moment in Paris, ein Wiedersehen Jahre später – und eine Liebe, die sich nicht festhalten lassen will.

GENRE | Romance für Mid-Ager
SETTING | Paris, Köln; Gegenwart
ET | 03.02.2027
VERLAG | Atlantik / Hoffmann & Campe

INHALT

Ein kleines Café in Paris: Hier beobachtet die 47-jährige Ann-Marie, die Düfte erfindet, das Treiben der Menschen um sie herum. Bis ihr Blick an einem Mann hängenbleibt. Es ist nur ein flüchtiger Moment, auch für ihn, und sie verlieren sich wieder aus den Augen. Doch als sich die gefeierte Parfümeurin und der Architekt Chris Jahre später in Köln wiederbegegnen, wissen sie beide sofort: Diesmal halten sie sich fest. Zusammen stürzen Ann-Marie und Chris in eine schwindelerregende Beziehung zwischen Paris und Köln. Es ist eine leidenschaftliche, bedingungslose Liebe, aus der sich Chris jedoch immer wieder zurückzuziehen scheint. Ann-Marie sucht Antworten – und stößt immer tiefer in eine ungeahnte, dramatische Geschichte vor.



BAND 1 – HERZLAUSCHEN

AUTORIN / AUTOR

Seit über drei Jahrzehnten teilen Nicole & Uli Swidler nicht nur ihr Leben, sondern auch ihre Leidenschaft für das Erzählen berührender Geschichten. Die Deutsch-Amerikanerin Nicole Swidler studierte BWL & Psychologie und arbeitet seitdem als erfolgreiche Drehbuchautorin und Filmproduzentin. Uli Swidler ist renommierter Romanautor (teils unter Pseudonym Leonard Bell & Uli Tobinsky), Filmemacher und Drehbuchautor, u. a. wurde seine Poliziotto-Krimireihe für die Degeto verfilmt. Die beiden leben in Berlin und der Märkischen Schweiz.